

# CONCORSO DI IDEE MONTAGNA 4.0 - un futuro da costruire insieme - Edizione 2019



## FOCUS SCUOLE Sogna il tuo futuro e mettilo in gioco per costruirlo come comunità

### **Montagna 4.0, cos'è?**

Il percorso Montagna 4.0 è un'iniziativa voluta dal Comune di Bormio e realizzata nell'ambito delle attività di Società Economica Valtellinese che lo coordina attraverso il proprio Comitato Scientifico. Giunto al secondo anno di svolgimento sul territorio, persegue l'obiettivo di stimolare la riflessione per un'ampia valorizzazione della montagna in un momento storico caratterizzato da profondi cambiamenti socio-economici, ambientali e tecnologici.

Ci rivolgiamo ai ragazzi: il futuro vi appartiene e le sfide da affrontare sono grandi e stimolanti. Per questo abbiamo pensato anche a voi: intendiamo coinvolgervi per pensare a modi nuovi di vivere la montagna sotto vari punti di vista e siamo certi che voi avete idee originali e vincenti. Con questo concorso avete l'opportunità di far sentire la vostra voce e contribuire a migliorare il territorio. Siamo in una fase di profondo cambiamento a livello globale che potrebbe spaventare, ma che apre anche a nuove opportunità, cambiando prospettiva e considerando la montagna protagonista. Serve una nuova consapevolezza, servono progettualità condivise e iniziative costruite insieme.

Utili riferimenti si trovano nei contenuti del percorso formativo “Montagna 4.0: un futuro da costruire insieme” che potete trovare disponibile presso SEV, le biblioteche, la vostra scuola e che riassume il percorso tenuto nella prima annualità. Inoltre, Società Economica Valtellinese intende organizzare dei momenti di incontro e discussione per aiutare a catalizzare l’attenzione degli insegnanti e degli studenti, trasmettere i messaggi principali e stimolare i ragazzi a diventare parte attiva di questo percorso in un cammino volto ad un nuovo futuro.

Viene così istituito un **Premio per le Scuole** riservato agli studenti delle scuole superiori.

### **1. Soggetti promotori**

Il concorso di idee 2019 per le Scuole è promosso da Società Economica Valtellinese (SEV) in accordo con il Comune di Bormio nell’ambito del percorso formativo previsto in “Montagna 4.0: un futuro da costruire insieme” . Il concorso di idee, in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Territoriale della Provincia di Sondrio, ha ricevuto il patrocinio di Regione Lombardia, Provincia di Sondrio e della Commissione Internazionale per la Protezione delle Alpi - CIPRA Italia..

Il percorso si avvale anche del supporto di altri attori, sul territorio e fuori, che hanno ritenuto di sostenere idee che nascono dal territorio per valorizzare in modo innovativo le ricchezze della montagna in una logica di rete e cooperazione fra territori, di identità e apertura, di locale e globale.

### **2. Soggetti ammissibili**

Questo concorso si rivolge agli studenti delle scuole secondarie superiori della Provincia di Sondrio. Si può prevedere una partecipazione di classe, di alcuni componenti della classe o eventualmente gruppi formati da studenti di scuole e classi diverse. Ognuno può partecipare ad una sola proposta. Ogni proposta deve essere presentata almeno da tre (3) studenti. Le scuole sono incoraggiate a promuovere al loro interno l’iniziativa al fine di inviare all’attenzione della giuria contenuti rispondenti ai temi del presente bando. Si incoraggia il supporto e la promozione del bando da parte degli Insegnanti.

### **3. Obiettivi previsti**

L’obiettivo del **Premio per le Scuole** è quello di coinvolgere e collaborare con gli studenti, con l’intenzione di aprire via via spazi più ampi per i giovani nel previsto prosieguo del percorso. Si vuole creare una maggiore consapevolezza fra i giovani, la risorsa più preziosa e coloro cui appartiene il futuro, e stimolarli a mettersi in gioco creativamente e a ragionare insieme per lo sviluppo della montagna.

### **4. Ambiti di riferimento**

I temi sono incentrati su innovazione e identità: idee di progetti che siano al contempo innovativi e legati all’area alpina, al nostro territorio. Si invita a prestare particolare attenzione alla sostenibilità - intesa sia dal punto di vista ambientale sia dal punto di vista economico e sociale - per uno sviluppo che persegua qualità e non quantità. In altre parole è opportuno cercare di valorizzare le specificità della montagna così da non riprodurre in questo contesto quanto si fa già nei contesti urbani. La montagna è diversa dalla città ed è importante valorizzare creativamente queste specificità.

Le tematiche del concorso sono:

**A) *Economia circolare, innovazione e turismo per una montagna sostenibile:*** il modello di sfruttamento lineare ha drenato in modo costante le risorse del pianeta. Oggi il cambio di paradigma è verso modelli circolari, volti al recupero e riuso delle risorse: gli scarti di un processo diventano la materia prima di un altro, minimizzando così sia la necessità di ricorrere a risorse nuove sia la quantità di rifiuti. Tutto ciò ha ancora più valore in un contesto montano dove sostenibilità e innovazione si integrano e dove il legame fra conoscenze del passato e tutela del territorio merita di essere valorizzato. Quali idee innovative per la transizione a stili di vita e modi di vivere improntati al riciclo e alla circolarità con focus sull'area alpina? Quali occasioni per la cultura alpina di attivare processi di sviluppo territoriale orientati alla sostenibilità? Come valorizzare le risorse locali in modo circolare? Quali proposte in questo ambito per un turismo sostenibile in aree così pregiate per il valore naturalistico (Parco Nazionale) come quelle che caratterizzano il territorio locale? Quali storie si possono raccontare - in modo innovativo - di pratiche esistenti o come promuoverne di nuove?

**B) *Su e giù per le montagne: mobilità sostenibile*** Ancora oggi la mobilità in montagna è soprattutto su gomma, per residenti e turisti, e per le merci. Ci sono progetti nuovi ma molto rimane da fare (e da inventare) in fatto di mobilità sostenibile per conciliarsi con gli ecosistemi fragili come quello della montagna. Quali proposte per un tipo di mobilità delle persone e delle merci più orientata alla sostenibilità, anche alla luce di cambiamenti di paradigma quali sharing economy e integrazione ferro/gomma? Quali idee per nuovi mezzi di trasporto (e-bike, monopattini, ecc.) ed app che reinventino la fruizione di servizi di mobilità collettiva nel quadro della sharing economy? Quali nuove strade per la mobilità sostenibile in montagna, per merci, residenti e turisti, anche in ottica integrata?

**C) *Valorizzazione del territorio e prodotti locali:*** I prodotti locali sono espressione dell'identità del territorio ma sono anch'essi sottoposti alle stesse pressioni innovative degli altri prodotti e servizi. Questo può aiutare sia la competitività delle imprese sia l'immagine di un territorio che in questo modo può promuoversi come "smart" e innovativo nei confronti anche della potenziale clientela turistica. Quali iniziative si possono immaginare in questo ambito? Come raccontare la storia di un prodotto o di un alimento che a livello promozionale ed emozionale leghi cultura e territorio? Quale percorso narrativo si può proporre immaginando storie che abbiano il territorio e i prodotti locali come protagonisti, anche attraverso sport e natura?

**D) *La montagna digitale*** Attraverso l'ausilio di tecnologie come la realtà virtuale o realtà aumentata si può pensare a pillole informative sulla montagna, dal punto di vista ambientale, storico, identitario (temi esemplificativi e non esaustivi) per turisti, ma anche per residenti. Oppure è possibile immaginare l'uso di nuove tecnologie per il rinnovo di attività tradizionali nel legame fra tradizione e innovazione.

Possono essere considerate connessioni anche con le progettualità presentate nella precedente edizione del Concorso in ottica non di duplicazione ma di sinergia. A tal fine, per maggiori dettagli riguardo a queste proposte è possibile fare riferimento al volume "Montagna 4.0: un futuro da costruire insieme. Una storia da raccontare" disponibile presso SEV, le biblioteche e inviato a tutte le scuole.

## 5. Le caratteristiche della proposta progettuale

I progetti sulle tematiche proposte devono essere presentati sotto forma di video (o eventualmente *presentazione multimediale, convertita in presentazione a filmato*, di analogia durata), con la più ampia libertà di realizzazione. Si chiede soltanto di presentare il video come una storia in modo da raccontare nel modo più esaustivo e convincente possibile la vostra idea e la sua attinenza ai temi proposti. Dalle proposte inviate potranno nascere idee imprenditoriali sostenibili, che potranno essere sostenute dai partner del presente concorso di idee.

Dal punto di vista tecnico, le specifiche del video (o eventualmente di presentazioni multimediali di analogia durata) sono:

- Durata min 3 minuti, max 6 minuti che illustrino in modo sintetico le proposte
- Risoluzione 720p o superiore (codec H264/H265 HEVC)
- Dimensione non superiore a 500 Mb
- Realizzato e ideato dagli studenti
- Utilizzabile anche con valenza promozionale per il territorio

## 6. Tempistiche

- Apertura del bando: **16 aprile 2019**
- Promozione del concorso nelle scuole: incontro mirato con insegnanti (6 **maggio 2019 presso Ufficio Scolastico territoriale di Sondrio**)
- **L'iscrizione al concorso** dovrà pervenire entro il **20/9/2019** tramite la "Scheda di adesione".
- **Termine ultimo di consegna** per contenuto multimediale, **accompagnato da una sintetica nota descrittiva del lavoro svolto (max 1 pagina)** a cura del docente referente indicato dal gruppo. Le proposte potranno essere inviate all'indirizzo [ufficio@sevso.it](mailto:ufficio@sevso.it) entro e non oltre il **30 novembre 2019** tramite l'ausilio di servizi come Dropbox, WeTransfer o Google Drive.

La conferma di invio degli elaborati dovrà pervenire al seguente indirizzo: Società Economica Valtellinese – SEV, Via Romegiali, n. 27 – 23100 Sondrio e-mail: [ufficio@sevso.it](mailto:ufficio@sevso.it)

Agli elaborati devono essere allegati tutti i dati che permettano la rapida identificazione dei partecipanti: scuola di appartenenza, indirizzo completo, nome e cognome di un docente di riferimento, elenco nominativo degli studenti partecipanti al lavoro e classe di appartenenza.

## 7. Metodo di valutazione

I contributi multimediali pervenuti dalle scuole saranno valutati secondo i seguenti criteri su un massimo di 100 punti:

- Coinvolgimento e inclusione dei ragazzi (max 20 punti)
- Attinenza del tema che si intende affrontare rispetto alle tematiche del concorso (20 punti)
- Originalità della proposta (30 punti) e, ove applicabile, fattibilità
- Promozione del territorio e valorizzazione in chiave positiva della montagna (30 punti)

La valutazione sarà ad opera del giudizio insindacabile di un comitato di valutazione composto da esperti dei temi trattati. Le modalità di riunione del comitato di valutazione potranno prevedere anche la partecipazione tramite l'ausilio di strumenti elettronici (videoconferenza, Skype etc...). Il Comitato di Valutazione selezionerà le idee sulla base dei criteri indicati sopra e nel rispetto dei principi di pubblicità, trasparenza e parità di trattamento. Il comitato di valutazione selezionerà per ogni Tematica (A, B, C, D) l'idea che avrà raggiunto i punteggi più elevati nei criteri sopra indicati.

## **8. Premi e modalità di intervento**

I premi per le proposte vincitrici del concorso (una per ogni linea) consistono in un'esperienza formativa legata ai temi del concorso. Tale esperienza si esplicherà attraverso un percorso conoscitivo organizzato in collaborazione con i partner dell'arco alpino del progetto, così da favorire interscambi e circolazione delle esperienze fra i vari territori in linea con lo spirito di apertura e condivisione di Montagna 4.0. Si tratterà di un'esperienza di 2-3 giorni "immersiva" e legata allo sviluppo dell'idea presentata.

La premiazione avverrà in un evento pubblico previsto entro Gennaio 2020.

## **9. Limitazioni ed esclusioni**

Non saranno accettate le progettualità prive dei requisiti di ammissibilità formali e sostanziali. Inoltre, non saranno dichiarate ammissibili le progettualità fuori tema. I componenti del comitato di valutazione che dovessero trovarsi in conflitto di interesse riguardo a specifiche proposte pervenute si asterranno dalla valutazione delle suddette proposte.

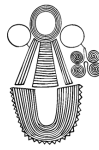
## **10. Trattamento dei dati personali**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i destinatari che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di partecipazione al concorso o comunque acquisiti a tal fine da Società Economica Valtellinese nella qualità di Titolare del trattamento dei dati personali, è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività connesse al presente "CONCORSO DI IDEE - Percorso Montagna 4.0 II edizione - Scuole ". All'interno di quelle attività sono presenti anche la comunicazione e la diffusione dei dati e delle immagini per le finalità del concorso attraverso giornali, tv, organi di stampa, pubblicazioni, media e social media. I dati potranno essere trattati sia in modalità cartacea e manuale sia con l'ausilio di strumenti elettronici. I trattamenti avverranno a cura di chi si occuperà del procedimento concorsuale, anche da parte della commissione di valutazione, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi. Il conferimento di tali dati è necessario per valutare i requisiti di partecipazione e la loro mancata indicazione può precludere la partecipazione al concorso. Ai candidati del presente concorso sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 15 del citato Regolamento (GDPR), in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste a Società Economica Valtellinese, con sede in Sondrio in via Romegialli, 23100– Sondrio.

## 11. Informazioni aggiuntive

Il concorso di idee nasce dal percorso formativo di Montagna 4.0 – prima e seconda edizione. I promotori del concorso si riservano la facoltà di adattarne i contenuti nel caso in cui, ad esempio, le domande di partecipazione siano in numero molto contenuto. Dato che questa è la seconda edizione del concorso, i promotori si riservano anche la facoltà di adattare i premi sulla base delle proposte ricevute ed eventualmente di ciò che potrebbe essere messo a disposizione da parte di altri soggetti che decidessero di aderire all'iniziativa successivamente all'emissione del bando. **Ulteriori informazioni possono essere richieste alla segreteria del concorso all'indirizzo [ufficio@sevso.it](mailto:ufficio@sevso.it) tel. +39 0342 210997 (tutti i giorni h. 16.00 - 18.00) - Via Romegjalli 27 - 23100 Sondrio**

**Bando promosso da**



SOCIETÀ ECONOMICA  
VALTELLINESE

**Con il pieno supporto di**



Nell'ambito delle attività connesse al  
percorso Montagna 4.0: un futuro da costruire insieme

**con il patrocinio di**



**In collaborazione con l'Ufficio Scolastico territoriale della provincia di Sondrio**



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia*  
*Ufficio XIII - Ambito territoriale di Sondrio*  
Via Carlo Donegani, n. 5 - 23100 Sondrio - Codice IPA: m\_pi

\*\*\*\*\*

**Al momento di apertura del concorso di idee di Montagna 4.0 hanno aderito all'iniziativa**



\*\*\*\*\*



Sezione di Bormio



**CONCORSO DI IDEE**  
**Allegato 1**

**Scheda di ADESIONE**

**Dati anagrafici dell'Insegnante di riferimento**

**DATI DELL'ISTITUTO**

<b>Nome:</b>	
<b>Tipologia:</b>	
<b>Indirizzo Sede:</b>	
<b>Telefono:</b>	
<b>E-mail:</b>	
<b>Sito Internet:</b>	
<b>Nome Dirigente Scolastico e indirizzo mail</b>	

<b>Docente referente</b> <b>(inserire se necessario più nominativi)</b>	
<b>Nome:</b>	
<b>Cognome:</b>	
<b>Telefono:</b>	

<b>E-mail:</b>	
<b>Nome:</b>	
<b>Cognome:</b>	
<b>Telefono fisso:</b>	
<b>Telefono cellulare:</b>	
<b>E-mail:</b>	

Data

Firma e timbro della scuola

### **DICHIARAZIONE**

Il sottoscritto dichiara:

- 1) di accettare ogni norma prevista dal presente bando di concorso;
- 2) di aver preso atto della informativa ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) presente all'art. 10 del bando di concorso.
- 3) di essere in possesso dei requisiti di onorabilità

Il sottoscritto, unitamente alla presente scheda, invia all'indirizzo [ufficio@sevso.it](mailto:ufficio@sevso.it) con oggetto "Domanda di partecipazione concorso di idee Montagna 4.0 - sezione SCUOLE" i seguenti documenti: - documento di identità scansionato in formato pdf e contenuto multimediale/video

Il sottoscritto, a seguito della presa d'atto dell'informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) indicata all'art. 10 del bando di concorso:

- acconsente al trattamento dei dati personali
- non acconsente al trattamento dei dati personali.

### **Allegato 2**

video o contenuto multimediale fra 180 e 360 secondi

### Allegato 3

#### Autorizzazione e liberatoria per partecipazione minorenni

- lo sottoscritto/a: \_\_\_\_\_ (Cognome) \_\_\_\_\_ (Nome),  
nato/a \_\_\_\_\_ ( ) il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ ( ),  
CAP. \_\_\_\_\_, in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
C.F. \_\_\_\_\_, tel. \_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_,

- in qualità di Genitore/Tutore legale del/della minorenni partecipante (come di seguito identificato) al Concorso di idee organizzato nel quadro del percorso formativo "Montagna 4.0: il percorso continua" (di seguito "Concorso") organizzato da Società Economica Valtellinese e in collaborazione con il Comune di Bormio (di seguito "Organizzatori"),

- \_\_\_\_\_ (Cognome del Minore), \_\_\_\_\_ (Nome del minore),  
nato/a \_\_\_\_\_ ( ) il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ ( ),  
CAP. \_\_\_\_\_, in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
C.F. \_\_\_\_\_, tel. \_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_,

Con la sottoscrizione del presente documento dichiaro in qualità di genitore/tutore legale:

1. di autorizzare il minore a partecipare a tutte le attività previste dal Concorso, consentendo in particolare allo stesso di svolgere ogni attività che si renderà necessaria per la partecipazione/presentazione del proprio progetto nell'ambito del Concorso;
2. di manlevare e tenere indenni gli Organizzatori, nonché i loro collaboratori, sia da qualsiasi responsabilità riguardo alla persona e/o alle cose del minore, e per danni personali e/o procurati ad altri e/o cose a causa di un qualsiasi comportamento del minore, sia da qualsiasi responsabilità per lesioni e/o qualsiasi eventuale danno, anche causato da terzi, dovesse derivare alla persona del minore in occasione e/o a causa dell'attività esercitata durante il Concorso, anche attraverso i materiali e le attrezzature eventualmente messe a disposizione degli organizzatori e/o portati dai partecipanti stessi;
3. di essere l'esclusivo responsabile nei confronti degli Organizzatori e/o di terzi per qualsiasi violazione perpetrata ad opera del minore di quanto impartito dagli Organizzatori o previsto nel Regolamento

dell'evento, riferendosi in particolare, a titolo esemplificativo ma non esaustivo:

- A. Al corretto utilizzo dei locali e materiali e attrezzature eventualmente messe a disposizione;
- B. Al divieto di svolgere attività che siano vietate dalla legge o comunque contrarie all'ordine pubblico o al buon costume, o che possono rappresentare un pericolo per cose o persone presenti all'evento;
- C. Al divieto di svolgere attività in violazione di diritti di terzi a titolo d'esempio marchi, brevetti, diritto d'autore;
- D. Al rispetto di ogni altra disposizione regolamentare applicabile - norme di sicurezza, normativa antincendio.

4. in ogni caso, di manlevare e tenere indenne gli Organizzatori da qualsiasi danno, pregiudizio, perdita costo, spesa (anche legale), sanzione nel quale gli stessi dovesse incorrere per effetto della domanda o dell'azione di un terzo basata sulla violazione da parte del Partecipante minore di una qualsiasi condizione prevista dal Regolamento o per una sua condotta negligente o dolosa;

Con la sottoscrizione del presente documento concedo, in qualità di genitore/tutore legale, a titolo gratuito agli Organizzatori il diritto per utilizzare eventuali registrazioni e fotografie del minore, realizzate durante il Concorso.

In particolare, presto il mio pieno consenso alla pubblicazione delle stesse su siti internet, social network, materiali di comunicazione dell'evento, e alla possibile diffusione delle stesse sui quotidiani nazionali e locali nonché ad utilizzare il suddetto Materiale per la realizzazione di documentari e altro materiale promozionale relativo al Concorso stesso, eventualmente anche mediante riduzioni o adattamenti, attraverso ogni possibile mezzo di comunicazione al pubblico. Le licenze e ogni altra autorizzazione prevista nel presente articolo devono intendersi a tempo indeterminato, gratuite e non potranno essere revocate tranne nell'ipotesi in cui vi sia il rischio di un grave danno all'immagine e/o al decoro del Partecipante.

Sollevo i responsabili del Concorso da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente un uso scorretto dei dati personali forniti e delle foto da parte di terzi. La presente autorizzazione non consente l'uso dell'immagine in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro del minore e comunque per usi e/o fini diversi da quelli sopra indicati. Il/la sottoscritto/a conferma di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

**Luogo** .....

**Data** .....

**Firma**

.....